

Comunicato stampa

(Con preghiera di diffusione)

BARI PRONTA AD ACCOGLIERE LA MUSICA DEI 5 CONTINENTI

Venerdì 28 e sabato 29 agosto nel capoluogo regionale arriva La Ghironda

Dopo il successo riscosso l'anno passato, **La Ghironda** torna per il secondo anno consecutivo nella città vecchia di Bari.

Dopo Ceglie Messapica, Grottaglie e Taranto, è infatti la volta venerdì 28 e sabato 29 agosto del capoluogo regionale, che accoglierà la quinta tappa del Festival dei 5 Continenti. Chi l'ha visto lo definisce uno spettacolo unico e indimenticabile, ma non solo. È anche un'occasione di confronto fra le più svariate e straordinarie espressioni artistiche provenienti da tutti gli angoli della terra.

Un progetto, quello della Ghironda, sul quale ha puntato la Regione Puglia e che è stato possibile realizzare grazie al forte sostegno offerto dall'Assessore al Mediterraneo Silvia Godelli e dall'Assessore al Turismo ed Industria Alberghiera Magda Terrevoli.

Come afferma il sindaco di Bari, Michele Emiliano *"Bari ha il piacere di ospitare uno dei festival di punta dell'estate pugliese, una rassegna che da dodici anni ha il merito di promuovere nei fatti quel dialogo interculturale che rappresenta il cuore stesso dell'identità della nostra terra. Dal Tibet al Brasile, passando per la Spagna, la Costa d'Avorio e l'Australia per un'armonia di suoni e di danze che non conosce confini né barriere: un messaggio di pace di grande potenza evocativa che il 28 e il 29 agosto tornerà a risuonare nei vicoli e nelle strade del nostro centro storico. Sono certo che il pubblico di Bari accoglierà con il consueto calore questo nuovo straordinario appuntamento con i ritmi e i colori dei cinque continenti."*

E la Ghironda ricambia il sostegno mostrato dall'amministrazione comunale proponendo per le due serate baresi uno spettacolo davvero imperdibile. Nel folto cast di artisti provenienti da ogni parte del globo, spiccano infatti nomi d'eccezione come quello di **Naif** (Italia) e dei **Selton** (Brasile).

Naif, definita il nuovo fenomeno musicale italiano, sin dai suoi esordi, si è fatta notare per la sua personalità e per le sue composizioni. Voce leggera e intensa, grinta e carisma sul palco, i suoi concerti si avvicinano alla natura della "performance". Chitarrista/bassista/tastierista, Naif è soprattutto autrice di testi che uniscono la miglior tradizione cantautorale italiana con le più spinte sperimentazioni elettro-pop. Difficile ascoltare le sue canzoni e non restare affascinati dalle atmosfere oniriche dense di suoni e dalla voce speziata e in qualche modo voluttuosa.

Da Milano e dopo numerosi passaggi televisivi sulle reti nazionali, venerdì 28 e sabato 29 agosto approda nella città vecchia di Bari la più scanzonata band in circolazione: quattro irresistibili musicisti brasiliani che nel loro ultimo disco "Banana à milanese" cantano con Jannacci e Cochi & Renato le "canzoni intelligenti" del cabaret milanese. I Selton assicurano uno spettacolo ironico, divertente, capace di coinvolgere ogni tipo di pubblico.

Nella tappa barese non poteva mancare, inoltre, l'esibizione del gruppo di **11 monaci tibetani provenienti dal monastero di Sera Jhe**, in India, che in anteprima italiana, con lo spettacolo **"La Via per la Pace"**, propongono un suggestivo spaccato della cultura e delle tradizioni tibetane. Con l'accompagnamento dal vivo di tamburi, campane, cembali chitarre e trombe telescopiche, alternano canti e danze le cui origini affondano in un passato lontanissimo. Modulando la voce, trovano profondità gutturali uniche e recitano i "mantra" rituali che parlano di pace, amore, felicità. Le coreografie narrano antiche leggende ed eventi storici, oppure raccontano la vita di animali reali e mitologici.

Come da tradizione a fare da cornice a tutti gli spettacoli de **La Ghironda** gli scorci più suggestivi della città vecchia. Dalla postazione N. 1 allestita di fianco alla Chiesa Santa Scolastica, passando per Via Venezia, Piazza del Ferrarese, Piazza Mercantile, si arriva alla postazione N. 7 in Largo Albicocca: in ciascuno di questi angoli si assisterà a uno spettacolo cosmopolita, che attrae e incanta il pubblico, che diventa spontaneamente anche parte attiva di questa grande festa popolare.

Gli altri gruppi invitati per la tappa della Ghironda di venerdì 28 e sabato 29 agosto nella città vecchia di Bari:

Guarapo (Messico/Cuba/Germania) – Salsa

Provenienti rispettivamente dal Messico e da Cuba, Joel Mena Gaspar (chitarra e voce) e Santiago Cuadras Santos (percussioni e voce) hanno formato questo gruppo quando si sono riuniti con i musicisti Jamie Scott (contrabbasso) e Peter Schwarz (tromba, percussioni e voce). Il repertorio dei Guarapo raccoglie la musica cubana e latino-americana come son, guajira, bolero, cumbia, balada, e anche pezzi propri. I Guarapo suonano con grande stile, gioia, passione, energia e delicatezza.

Top Shelf Jazz (Regno Unito/Australia) – Swing anni '30 e tip tap

I Top Shelf Jazz presentano le canzoni degli anni '30, in maniera seducente e piena di ironia. Il sextetto convince gli spettatori con un'esecuzione musicale di alta qualità ed un senso dell'umorismo tipicamente britannico. Il leader Fred Snow conduce il gruppo con voce e chitarra, dividendo il palco con un trombettista, un clarinetista, un bassista, un batterista e con la Signorina Josephine Shaker e le sue scarpe di tip tap.

Rocky Lawrence (USA) – Blues

Il blues è la musica più autenticamente nordamericana e Rocky Lawrence lo suona nella sua espressione più pura, con una chitarra acustica e la voce. Conosciuto negli Stati Uniti come l'erede di Robert Johnson, Rocky viene accompagnato spesso da Honeyboy Edwards, il chitarrista originale della Robert Johnson Band.

Jean Marie Olive (Francia) - Musica Popolare

Si incontra ancora nelle strade e nelle piccole piazze di Parigi, l'uomo che canta le canzoni tradizionali, accompagnandosi con l'organetto di Barberia. Jean-Marie Olive, quando non esprime il suo talento nella capitale del suo paese, viaggia il mondo intero come rappresentante di quest'affascinante terra, riuscendo a conquistarsi i cuori del pubblico col suo charme e "joie de vivre".

Serenella Quartet (Italia) – Canzone siciliana

Questo gruppo di origini sicule propone uno spettacolare mélange di jazz e musica siciliana. La formazione è composta da Serenella alla voce, Seby Burgio al piano elettrico, Alberto Amato al contrabbasso e Loris Amato alla batteria.

Jon Regen (USA) – Musica Blues/Soul

Questo artista arriva direttamente dagli USA per proporre uno spettacolo unico in cui fonde gli elementi della musica popolare nera, ovvero il Soul, con il meglio del Blues americano.

Manuel Alonso Quartet (Spagna) - Flamenco

Questo quartetto porta, direttamente dalla Spagna, tutta la passionalità e la sensualità del flamenco. Uno spettacolo tra canto, passione e danza dal fascino gitano, riproposto con grande rispetto per la tradizione.

Tanmilonguero (Argentina) - Tango argentino

Il Tango! Juan Manuel Iriarte, German Casetti e Florencia Albano, tutti di Rosario, Argentina, suonano, cantano e ballano il tango classico. Gli strumenti, bandoneón e chitarra, sono caratteristici del repertorio di canzoni della "guardia vieja", tango, valse e milongas. La danza presenta l'interrelazione dei corpi, espressione ultima della musica. La voce del cantore intona la poesia, racconta storie di passione, la melanconia, l'amore tra uomo e donna...

Gianni Conte Trio (Italia) - Canzone napoletana

Gianni Conte propone nei suoi concerti un excursus storico della canzone napoletana seguendo una linea filologicamente perfetta. Il repertorio del compositore - **attualmente voce solista dell'Orchestra Italiana di Renzo Arbore** con la quale si è esibito, e continua a farlo, in tutta Italia e gran parte dell'Estero - spazia dalla musica classica, alla tradizione etnica, alla canzone d'autore, per uno spettacolo coinvolgente, fatto di sottili eleganze.

Descendance (Australia) – Musica e danza aborigena

Dal continente meno abitato al mondo, un gruppo di aborigeni che propone il fascino e la suggestione delle antiche danze popolari. La magia della "secca" Australia viene evocata dai suoi abitanti originari, che si ispirano, nelle loro espressioni culturali, agli animali e alla natura che li circondano nella vita quotidiana. Le performance dei Descendance vi trasporteranno dall'altro lato del mondo...

Akkura (Italia) – Musica folk siciliana

Insieme dal 2000 gli Akkura (che in dialetto Palermitano significa fate attenzione) portano avanti un genere tutto loro che chiamano "musica da crociera", una mistura di folk, rock, musica da banda e feste di paese che portano i cantautori fuori da nicchie preziose.

Roaring Emily Band (Italia) - Jazz

La Roaring Emily Band nasce nel 2000 in Romagna, quando alcuni amici, per sperimentare nuovi orizzonti musicali, danno vita ad una band dixieland. La formazione si esibisce in concerti di jazz tradizionale con particolare riferimento alla musica degli All Stars di Louis Armstrong che, con un sestetto composto da: tromba, clarino, trombone, tuba, banjo e batteria, ricrea il caratteristico sound del jazz di New Orleans. Oltre ai classici brani legati alla memoria del grande Satchmo, il gruppo ha in repertorio una grande varietà di pezzi che abbracciano il jazz tradizionale nella sua accezione più larga, dal ragtime al blues. Il jazz della "Roaring" è di facile ascolto, è "Easy" e al suo culmine può sfociare in un travolgente swing come in "Sing sing".

Bernard M. Snyder (Germania) - One man band

Questo one man band è l'unico artista che ha partecipato a tutte le edizioni della Ghironda sino al 2006. Bernard M. Snyder viaggia per il tutto il pianeta offrendo uno spettacolo unico, in cui canta e suona la chitarra, la batteria e l'armonica contemporaneamente, ricreando da solo il suono di un complesso intero

Gli spettacoli sono completamente gratuiti e hanno inizio alle ore 20.30.

GHIRONDA SUMMER FESTIVAL 2009 TOUR

INGRESSO GRATUITO – INIZIO SPETTACOLI ORE 20.00

www.laghironda.it

Venerdì 28 e sabato 29 – BARI – CITTÀ VECCHIA

Domenica 30 agosto – OTRANTO – CENTRO STORICO

Fine comunicato stampa

Carlo Centrone

Barbara Serio Cognita – Servizi per la comunicazione

www.cognita.it media@cognita.it - Tel. 080/4301150 - Cell. 334/2182018